CL'ANNAD
~AFTER STORY~
渚と早苗と秋生の
おまえに
ハイパー
レインボー
Vol. 2
©VisualArts/Key/光坂高校演劇部

INDEX

◆DISC-1◆（オーディオCD）
特別版ラジオ
「朋也と秋生と芳野のおまえにハイパーレインボー」

◆DISC-2◆（データCD）
「渚と早苗と秋生のおまえにハイパーレインボー」
第14回～第26回
（2009年01月16日～2009年04月10日配信分）

14

第14回　2009年01月16日　配信分

9×8→おいといて～（笑）
置鮎龍太郎

新年会の楽しさを引きずりつつ、
今回も楽しい収録でした!!
クラナド最高♥♥
中原麻衣

井上喜久子、17才です！
すみません、ちょっと、
救護室に行ってきます…（^^;）
飲みすぎに注意しましょうネ♪
井上喜久子

15

第15回　2009年01月23日　配信分

忠臣蔵CM懐かしい…
ま、そんなお答えナドナド♪
置鮎龍太郎

私も何かにちなめる名前がよかったなぁ…。
中原麻衣

井上ですよ、井上じゃないですよぅ（笑）
井上喜久子

16

第16回　2009年01月30日　配信分

ニッカス！？　え？
置鮎龍太郎

「ポニーキャニオン」さんは
「ポニーキャニ子」という
生き物なんです。
中原麻衣

17

第17回　2009年02月06日　配信分

ママ10000日おめでとう！
次はどこへ向かおうか！！
置鮎龍太郎

お姉ちゃんおめでとうございます!!
…パンごめんなさい。
中原麻衣

18

第18回　2009年02月13日　配信分

ハッピーバレンタイン～♪＆矢追純一
置鮎龍太郎

お父さん、逆チョコありがとうございましたっっ!!
幸せです！
中原麻衣

チョコレートって人を幸せにする
すごい食べ物だと思います♪
おいしすぎます～～～（^^）
井上喜久子

19

第19回　2009年02月20日　配信分

ハッピーバースデー♪♪
置鮎龍太郎

お父さん、お姉ちゃんおいわいしていただいて
ありがとうございます！
今年もがんばって生きてゆきます－!!
中原麻衣

はっぴーばーすでー♪　麻衣ちゃん♥
これからも、いつまでも、今のままで
素直でかわいい娘でいてネ♥♥♥
井上喜久子

20

第20回　2009年02月27日　配信分

自主規制…できな～～～い（泣）
置鮎龍太郎

今回の放送はある意味
昔にもどったようななつかしさが…。
くせってこわい（笑）
中原麻衣

いつもいつも、い～～～っぱい、
心の中で「ありがとう!!」
井上喜久子

21

第21回　2009年03月06日　配信分

胸の高鳴りを感じました♪
なんて。
置鮎龍太郎

なんか新鮮でした－♥
お父さんって案外…。
中原麻衣

ドキドキですぅ!!
井上喜久子

22

第22回　2009年03月13日　配信分

木村さ～～～～～ん！
そして、ギラリンな娘はいつか公開
置鮎龍太郎

お父さんが持ってきてくれたチョコかわいかった♥
ありがとうっ！　お父さん♥
中原麻衣

アニメクラナドの打ち上げの会の
話でもりあがりました♪
井上喜久子

23

第23回　2009年03月20日　配信分

打率が上がらぬ～～～！
置鮎龍太郎

今日も新鮮でした♥
楽しかった♥
中原麻衣

床暦えって……あまずっぱい♥
井上喜久子

24

第24回　2009年03月27日　配信分

久しぶりにバンバン～～
置鮎龍太郎

[illegible]エロオヤジです…（笑）
中原麻衣

[illegible]
井上喜久子

25

第25回　2009年04月03日　配信分

打率UPを目指す～！！
置鮎龍太郎

今日は久しぶりに
「ふとんがふっとんだー♥♥」
中原麻衣

わーい♪　ホームラーン!!
井上喜久子

26

Post Card

第26回　2009年04月10日　配信分

短いおつき合いとなりましたが、最終回となってしまいました。
クラナドという作品に関われて幸せです。
喜久子も麻衣ちゃんも大好きだ～～～～～～！！
置鮎龍太郎

今まで聴いていただいたリスナーのみなさん、本当にありがとうございました！
メールたくさんいただいたのに全部紹介しきれなくてすみませんでした
でも、みなさんのCLANNADに対する愛は届いてましたよ！
本当にありがとうございました！
中原麻衣

とうとう、本当に最終回を迎えてしまいました（涙）。応援、
あたたかなメール、はげましの言葉、
本当～～～～～にありがとうございました!!
大好きなクラナドのラジオをやらせていただき幸せでした♥
井上喜久子

STAFF LIST

◆ディレクション・構成◆
長田宏

◆ジャケットイラスト◆
原画：池田和美　着色：豊澤綾
背景：篠原睦雄　CG：中上竜太

◆デザイン◆
下新原鉄郎（タブリエ・コミュニケーションズ）
市橋寛己（タブリエ・コミュニケーションズ）

◆制作進行◆
小原康貴（タブリエ・コミュニケーションズ）

◆スペシャルサンクス◆
「渚と早苗と秋生のおまえにハイパーレインボー」リスナーの皆さん

◆協力◆
光坂高校演劇部

◆お問合せ先◆
タブリエ・コミュニケーションズCDサポート係　TEL:03-3770-6192

【取扱上のご注意】
○ディスクは両面共、指紋、キズ等を付けないように取扱って下さい。○ディスクが汚れたときは、メガネ拭きのような柔らかい布で内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取って下さい。
○レコード用クリーナーや溶剤は使用しないで下さい。○ひび割れや変形、又は接着剤等で補修したディスクは、危険ですので絶対に使用しないで下さい。

【保管上のご注意】
○直射日光の当たる場所や、高温・多湿の場所には保管しないで下さい。○ディスクは使用後、元のケースに入れて保管して下さい。○プラスチックケースの上に重いものを置いたり、落としたりすると、ケースが破損し、怪我をすることがあります。

特別版コメント

アッハッハッハーやっぱ「俺は大好きだー！」は鉄板だなァ
男だらけのパン祭り開催

置鮎龍太郎(古河秋生 役)

ちぇーっ！ おなかすかせてくればよかったよ！
まぁ、それはそれとしてゲストに呼んでもらえてよかったぁ♪
とても楽しかったです^▽^/

緑川光(芳野祐介 役)

今回もパンをたくさん食しました。
こんな事もあろうかと朝食を抜いて来て正解だったぜ！
みんな、また逢おうな！

中村悠一(岡崎朋也 役)

ラジオCD Nagisa to Sanae to Akio no Omaeni **HYPER** Rainbow
「渚と早苗と秋生のおまえにハイパーレインボー」 Vol.2

Personality
中原麻衣（古河渚 役）/井上喜久子（古河早苗 役）/置鮎龍太郎（古河秋生 役）

Special Edition Personality
中村悠一（岡崎朋也 役）/置鮎龍太郎（古河秋生 役）/緑川光（芳野祐介 役）

Index
▼DISC-1（オーディオCD）
特別版ラジオ「朋也と秋生と芳野のおまえにハイパーレインボー」

▼DISC-2（データCD）
「渚と早苗と秋生のおまえにハイパーレインボー」
第14回～第26回（2009年01月16日～2009年04月10日配信分）までをCD版にアレンジしてMP3にて収録

Conner Introduction
▼おたよりなど
みなさんのおたより。

▼古河パン販売戦略会議
古河パンをさらに売るための宣伝文句を皆で考えるコーナー！
「売れそうな宣伝文句」は渚ちゃんが「売れなさそうな宣伝文句」は早苗さんが紹介します。

▼早苗勘違い疑惑
早苗さん、作っているパンをもしかして美味しいと勘違いしているんじゃない？
勘違いしている、もしくはしていたことを送ってきてください。

▼おまえにハイパーレインボー
番組のタイトルである【おまえにハイパーレインボー！】
と思わず言ってあげたくなるようなエピソードをハイパーに紹介していきます。

▼キズナド
家族の絆を深めていくためにみなさんから出されたお題でディスカッション。

▼俺は大好きだ
古河家の父、秋生が早苗さんのパンを食べた時に叫ぶ一言を紹介していきます。
置鮎さんがパンをくわえながら叫ぶ一言を募集。

Radio CD
Nagisa to Sanae to Akio no Omaeni **HYPER** Rainbow
Vol.2

2009·5·29 Ⓛ Ⓧ PCCG-90032
©VisualArt's/Key/光坂高校演劇部 ©2008,2009 Internet Radio Station<音泉>
価格￥3,000(税込) 発売元:タブリエ・コミュニケーションズ株式会社 販売元:株式会社ポニーキャニオン

【視聴時のご注意】DISC-2（データCD）は全てmp3形式データで収録されております。再生はパソコンのCD-ROMドライブにて行って下さい。パソコン以外の機器で再生した場合、CD-ROM、機器共に破損する恐れがありますので、絶対に再生しないで下さい。複数のマシンで動作チェックしておりますが、相性により正しく再生できない場合がございますので、あらかじめご了承下さい。また、Mac® はサポート対象外となっておりますので、Windows® マシンでの再生を推奨致します。
このCDは、権利者の許可なく賃貸業に使用すること、個人的な範囲を越える使用目的で複製すること、ネットワーク等を通じてCDに収録された音を送信できる状態にすることを禁じます。